

## Программа вступительных испытаний

СПЕЦИАЛИТЕТ	
Код, наименование специальности	55.05.03 Сценография
Квалификация	«Художник-постановщик театра» «Художник-постановщик в театре кукол»

### 1. Профессиональное испытание

Рисунок.

Модель – «Обнажённая модель» (или «Живая голова»), карандаш. Выявление природных способностей к изображению на плоскости пространственных форм. Для выполнения задания необходимо принести на экзамен планшет (примерно 60х90 см), бумагу, набор карандашей и стирательную резинку.

### 2. Творческое испытание

Живопись.

Натюрморт – акварель или гуашь. Выявление природного пространственного видения, готовности к овладению художественными техниками, пропорциями, тональными и цветовыми отношениями, композицией в заданных форматах. Для выполнения задания необходимо принести на экзамен материалы для живописи в выбранной абитуриентом технике.

### 3. Собеседование

Выявление психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному искусству, к искусству театра кукол, к сценографии, к изобразительным искусствам, к литературе, к общекультурным ценностям и др.

В рамках собеседования проводится тестирование по композиции. В тесте на композицию выявляются природные способности к пространственному видению, фантазии, пластическому воплощению замысла в объеме. В тесте абитуриент выполняет рисунок (живопись) на заданную тему. Необходимо быть готовым к выполнению задания в любой технике.

**По квалификации «Художник-постановщик в театре кукол»** – эскиз театральной куклы и необходимых для композиции элементов декораций по заданной теме.

### 4. Русский язык

### 5. Литература (ЕГЭ) или История отечественной литературы