

Исправлено в соответствии с ФГОС

Российский государственный институт сценических искусств

Факультет сценографии и театральной технологии  
Кафедра театральной техники и технологии



УТВЕРЖДЕН приказом по РГИСИ  
от 24 ноября 2016 г. № 235/1-о

Ректор

А.А. Чепуров

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки высшего образования

**52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

Квалификация Образовательная программа (профиль)

**Бакалавр Художник-технолог сцены**

Виды профессиональной деятельности: технологическая, организационно-управленческая

Форма обучения

**Очная**

Численность приема (бюджет)

**6 человек**

Руководитель курса

**В.Н. Разумов**

Срок обучения

**4 года**

Прием

**2016 г.**

1 курс

**2016-17 уч. г.**

2 курс

**2017-18 уч. г.**

3 курс

**2018-19 уч. г.**

4 курс

**2019-20 уч. г.**

### План учебного процесса

Условные обозначения: "эк" - экзамен, "з" - зачет, "dz" - зачет с оценкой, "зо" - экзамен-обход, "зо" - зачет-обход, "dzo" - зачет с оценкой -обход  
"ко" - контрольная работа, "ку" - курсовая работа, "пр" - курсовой проект, "(з)" - зачет на последнем занятии, "ЗЕТ" - зачетная единица трудоемкости

Наименования разделов и дисциплин ОПОП	ЗЕТ	Часы									Распределение по курсам и семестрам																Закрепл. кафедра						
		ВСЕГО	В том числе:								1 курс				2 курс				3 курс				4 курс										
			Всего аудиторно	Лекции		Практич.		Индивид.	Сесс. конс.	Самост. работа	1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.		5 сем.		6 сем.		7 сем.		8 сем.								
				поток	вне потока	в 1 группу	в 2 группы				16 нед.	ЗЕТ	14 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	10 нед.	ЗЕТ		нед.	ЗЕТ				
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>	<b>222</b>	<b>7992</b>	<b>4384</b>	<b>1232</b>	<b>406</b>	<b>2430</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>3608</b>	<b>40</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>27</b>	<b>40</b>	<b>29</b>	<b>40</b>	<b>31</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>28</b>	<b>36</b>	<b>35</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Базовая часть</b>	<b>102</b>	<b>3672</b>	<b>2176</b>	<b>1232</b>	<b>32</b>	<b>656</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>1496</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
Философия	3	108	68	64					4	40											2	z	1	2	эк	2					13		
История	4	144	64	60					4	80	2	z	2	2	dz	2																13	
Иностранный язык	9	324	166			156			10	158	2	z	1	2	z	2	2	z	2	2	эк	2											14
Безопасность жизнедеятельности	2	72	34			32			2	38	2	z	ко	2																			15
Русский язык и культура речи	2	72	34			32			2	38	2	z	2																				12
Психология и педагогика	2	72	34	32					2	38													2	z	2								1
Эстетика	2	72	34	32					2	38													2	z	2								13
Культурология	2	72	34	32					2	38									2	z	2												13
Социология	2	72	34	32					2	38													2	z	2								13
История зарубежной литературы	8	288	166	156					10	122	2	эк	2	2	z	1	2	эк	2	2	z	1	2	эк	2								11
История русской литературы	6	216	168	160					8	48					2	z	1	2	эк	2	2	z	1	4	эк	2							12

Исправлено в соответствии с ФГОС

Наименования разделов и дисциплин ОПОП	ЗЕТ	Часы									Распределение по курсам и семестрам																Закрепл. кафедра								
		ВСЕГО	В том числе:								1 курс		2 курс		3 курс		4 курс																		
			Всего аудиторно	Лекции		Практич.		Индивид.	Сесс. конс.	Самост. работа	1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.		5 сем.		6 сем.		7 сем.		8 сем.			нед.	ЗЕТ	нед.	ЗЕТ				
				поток	вне потока	в 1 группу	в 2 группы				16 нед.	ЗЕТ	14 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	16 нед.	ЗЕТ	10 нед.	ЗЕТ									
История зарубежного театра	8	288	166	156					10	122	2 эк	2	2 з	1	2 эк	2	2 з	1	2 эк	2															11
История русского театра	6	216	168	160					8	48					2 з	1	2 эк	2	2 з	1	4 эк	2												10	
История зарубежного ИЗО	3	108	62	60					2	46	2	1	2 эк	2																				12	
История русского ИЗО	3	108	68	64					4	40					2 з	1	2 эк	2																12	
История матер. культуры и быта	3	108	68	64					4	40									2 з	1	2 эк	2												16	
История костюма	3	108	68	64					4	40									2 з	1	2 эк	2												16	
История сценографии	3	108	68	64					4	40											2 з	1	2 эк	2										10	
Организация театрального дела	2	72	34	32					2	38					2 з	2																		15	
Основы архитектуры	2	72	62			60			2	10			2	1	2 з	1																		17	
Информатика	2	72	34			32			2	38	2 з	2																						15	
Основы перспективы и макетирование	4	144	92			92				52	2 зо	1	2 зо	1	2 dzo	2																		16	
Технология художественного оформления спектакля	9	324	160			160				164									2 dzo	3	4 dzo	3	4 зо	3										17	
Устройство и оборудование сцены	8	288	194			188			6	94			2 (z)	1	4 з	2	4 з	ку	3	2 dz	2													17	
Охрана труда и пожарная безопасность в театре	2	72	34		32				2	38														2 эк	2									17	
Физическая культура	2	72	62			60			2	10	2	1	2 з	1																				6	
<b>Вариативная часть</b>	<b>120</b>	<b>4320</b>	<b>2208</b>	<b>0</b>	<b>374</b>	<b>1774</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>2112</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
Расчет театральных конструкций <i>или Конст руир. т еат р. декораций</i>	20	720	394			380			14	326	2 эк	2	2 эк	2	4 эк	3	4 dz	3	4 dz	3	4 dz	3	4 эк	4										17	
Технология театрального производства	14	504	262			256			6	242					4 з	3	4 dz	3	4 dz	4	4 зо	4												17	
Технология изготовления театральной бутафории	2	72	30			28			2	42			2 dz	2																				17	
Театрально-техническая графика <i>или Начерт ат ельная геомет рия</i>	8	288	184		90	90			4	104	6 dz	4	6 dz	4																				17	
Компьютерное проектирование декораций <i>или Компьют ерная графика</i>	12	432	290			288			2	142					4 з	3	4 dzo	2	4 dzo	3	6 dzo	4												17	
Сценографическая композиция	13	468	188			188				280			2 зо	1	2 dzo	3	4 dzo	5	4 зо	4														17	
Материаловедение	2	72	34			32			2	38	2 эк	2																						17	
Рисунок и живопись	14	504	248			248				256	4 зо	3	4 зо	3	4 зо	4	4 зо	4																16	
Введение в специальность	6	216	124		120				4	92	4 з	3	4 dz	3																				17	
История организации ХПЧ	2	72	34		32				2	38									2 з	ко	2													17	

Исправлено в соответствии с ФГОС

Наименования разделов и дисциплин ОПОП	ЗЕТ	Часы									Распределение по курсам и семестрам												Закрепл. кафедра									
		ВСЕГО	В том числе:								1 курс		2 курс		3 курс		4 курс															
			Всего аудиторно	Лекции		Практич.		Индивид.	Сесс. конс.	Самост. работа	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	нед.	ЗЕТ	нед.	ЗЕТ										
				поток	вне потока	в 1 группу	в 2 группы				16 нед.	14 нед.	16 нед.	16 нед.	16 нед.	16 нед.	16 нед.	10 нед.	нед.	ЗЕТ	нед.	ЗЕТ										
Основы управления или Менеджмент организации	6	216	68		64				4	148							2	z	2	2	эк	4					17					
Организация театр. производства или Докум. обесп. управления	6	216	56		52				4	160													2	z	2	2	dz	4			17	
Технология художественно-светового оформления спектакля или Свет овая парт ит ура	4	144	76						4	68													2	z	ко	2	4	dz	2			17
Звуковое оформление	2	72	34						2	38							2	z	ко	2												17
Механооборудование современной сцены	1	36	34		16	16			2	2							2	z	ко	1												17
Технология создания сценического костюма	4	144	76						4	68													2	z	ко	2	4	dz	2			17
Грим и постиж	2	72	42						2	30																	4	z	2			17
Преддипломный семинар	2	72	34						2	38																	2	dz	2			17
Прикладная физическая культура		328	188							140	2		2		4		4	z														6
<b>Блок 2. Практики</b>	<b>9</b>	<b>324</b>								<b>324</b>		0		3		0		0		0		0		0		0		6		0	0	
Учебная практика - ознакомительная	3	108								108				z	3																	17
Производственная практика - преддипломная	6	216								216																	z	6				17
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9</b>	<b>324</b>								<b>324</b>		0		0		0		0		0		0		0		0		9		0	0	
Подготовка и защита выпускной квалификационной работы	9	324								324																	ГИА	9				17
% лекций: 37,36%											Аудит орных часов в неделю / ЗЕТ в семестр																					
<b>ВСЕГО</b>	<b>240</b>	<b>8640</b>	<b>4384</b>	<b>1232</b>	<b>406</b>	<b>2430</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>4256</b>	<b>40,00</b>	<b>30</b>	<b>40,00</b>	<b>30</b>	<b>40,00</b>	<b>29</b>	<b>40,00</b>	<b>31</b>	<b>38,00</b>	<b>32</b>	<b>38,00</b>	<b>28</b>	<b>36,00</b>	<b>35</b>	<b>14,00</b>	<b>25</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>		

**Распределение форм контроля по семестрам**

Экзамены	23		2	2	3	3	3	4	6	0																						
Зачеты	58	в т.ч. с оценкой	14	7	9	8	7	9	6	7	5																					
Зачет на последн. занятии	1			0	1	0	0	0	0	0	0																					
Междисциплин. обходы	7			1	1	1	1	1	1	1	0																					
Контрольные работы	30			7	5	5	1	4	5	3	0																					
Курсовые работы	5			0	2	0	2	0	1	0	0																					
Курсовые проекты	4			0	0	0	0	1	2	0	0																					

