

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"  
Управление магистратуры, аспирантуры и ассистентуры-стажировки

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ



УТВЕРЖДАЮ

Ректор Н. В. Пахомова Пахомова Н.В.  
"09" июля 2018 г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 4 от 09.07.2018

50.06.01

Направленность Театральное искусство  
программы:  
Кафедра: Аспирантура

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь.</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок обучения: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2018-2019  
Образовательный стандарт № 909 от 17.07.2014

+	<u>Виды профессиональной деятельности</u>
+	<u>научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания</u>
+	<u>преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования</u>

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Третьякова Е.В. / Третьякова Е.В./

Руководитель научных проектов

Чепуров А.А. / Чепуров А.А./

Начальник управления МАиАС

Шулепова Л.В. / Шулепова Л.В./

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август						
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I																																																							
II																																																							
III																																																							
IV	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сен. 1	сен. 2	Всего	сен. 3	сен. 4	Всего	сен. 5	сен. 6	Всего	сен. 7	сен. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	19	22	41	19	22	41	19	24	43	8	8	133	
н	Научные исследования										24	24	24	
э	Экзамены	2	2	4	2	2	4	1	1	2	4	4	14	
г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена										2	2	2	
д	Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации)										4	4	4	
к	Каникулы	2	5	7	2	5	7		7	7	2	8	10	31
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	20	32	52	30	22	52	208
Аспирантов														
Сдающих канд. экз.														
Соискателей с руков.														
Изучающих ФД														
Групп														

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																							
<b>Базовая часть</b>																							
+	Б1.Б.01	История и философия науки	2			3	3	108	108	12	10	87	9	1	2							13	Кафедра философии и истории
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12		6	6	216	216	26	24	173	17	2	2	2						14	Кафедра иностранных языков
						9	9	324	324	38	34	260	26	3	4	2							
<b>Вариативная часть</b>																							
+	Б1.В.01	Театральное искусство	7	34		4	4	144	144	22	20	105	17			1	1			2		10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.02	Методология источниковедческого поиска		5		1	1	36	36	8	8	24	4				1					10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.03	Информационные технологии		1		1	1	36	36	6	6	26	4	1								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.04	Образовательные программы высшей школы		5		1	1	36	36	8	8	22	6				1					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.05	Методология преподавания		24		3	3	108	108	14	14	86	8	0.5	0.5	1	1					11	Кафедра зарубежного искусства
+	Б1.В.06	Психология и педагогика высшей школы	2			2	2	72	72	12	10	51	9	1	1							1	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.07	Авторское право и смежные права		5		1	1	36	36	8	8	24	4				1					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.08	Актуальные проблемы управления организациями сценических искусств		5		1	1	36	36	8	8	24	4				1					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>124</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>214</b>	<b>12</b>	1	1	2	3						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методологический семинар - История театрального искусства		124		7	7	252	252	26	26	214	12	1	1	2	3					10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методологический семинар - Современный театр		124		7	7	252	252	26	26	214	12	1	1	2	3					11	Кафедра зарубежного искусства
						21	21	756	756	112	108	576	68	3.5	2.5	4	5	4		2			
						30	30	1080	1080	150	142	836	94	6.5	6.5	6	5	4		2			
<b>Блок 2.Практики</b>																							
<b>Вариативная часть</b>																							
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			24	4	4	144	144			132	12	1	1	1	1					11	Кафедра зарубежного искусства
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская практика: организация научных исследований			24	3	3	108	108			96	12	1	1		1					19	Аспирантура
						7	7	252	252			228	24	2	2	1	2						
						7	7	252	252			228	24	2	2	1	2						
<b>Блок 3.Научные исследования</b>																							
<b>Вариативная часть</b>																							
+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)			12345678	134	134	4824	4824	90		4702	32	15	15	15	15	15	25	24	10	19	Аспирантура
						134	134	4824	4824	90		4702	32	15	15	15	15	15	25	24	10		
						134	134	4824	4824	90		4702	32	15	15	15	15	15	25	24	10		
<b>Блок 4.Государственная итоговая аттестация</b>																							
<b>Базовая часть</b>																							
+	Б4.Б.01	Государственный экзамен				2	2	72	72			72									2	19	Аспирантура
+	Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы				7	7	252	252			252									7	19	Аспирантура
						9	9	324	324			324									9		
						9	9	324	324			324									9		
<b>ФТД.Факультативы</b>																							
<b>Вариативная часть</b>																							
+	ФТД.В.01	Риторика		3		1	1	36	36	14	14	18	4			1						7	Кафедра сценической речи
						1	1	36	36	14	14	18	4			1							
						1	1	36	36	14	14	18	4			1							